

## ÉPIGRAPHIE DE LA VIE RELIGIEUSE EN ATTIQUE

### 1) Présentation du séminaire

Ce séminaire s'inscrit dans l'axe de recherche de l'École française d'Athènes « Des dieux et des hommes : pratiques culturelles et représentations religieuses », ainsi que dans la priorité « Philologie et corpus ». Il propose une formation doctorale sur les principales thématiques propres à la recherche sur la religion grecque, en prenant comme cadre d'étude la cité d'Athènes. L'accent sera mis sur les sources épigraphiques, particulièrement abondantes en Attique, sans pour autant négliger les approches archéologiques et philologiques du sujet. Les étudiants auront ainsi l'occasion de se familiariser avec le traitement et l'analyse des sources épigraphiques, notamment par des exercices de lecture sur la pierre et de confection d'estampages.

Ce séminaire est organisé par l'École française d'Athènes, en partenariat avec le laboratoire HERMA de l'Université de Poitiers et l'Université d'Athènes. Il s'adresse aux doctorants et étudiants en Master 2 qui souhaitent approfondir leurs connaissances sur la religion grecque en général et attique en particulier, ainsi que leur pratique des sources épigraphiques. La formation aura lieu à Athènes et se déroulera essentiellement en français, avec certains cours en anglais ; une excellente compréhension de ces deux langues est exigée, ainsi qu'un bon niveau en grec ancien. Les activités prévues combinent visites de sites et de musées, cours et étude de matériel épigraphique.

**2) Dates :** 5-16 juin 2016

**3) Nombre d'étudiants souhaité :** env. 12 personnes maximum.

**4) Organismes :**

- Sofia Aneziri, professeure assistante en histoire ancienne, Université d'Athènes

- Yves Lafond, professeur d'histoire grecque, Université de Poitiers

- Delphine Ackermann, maître de conférences d'histoire grecque, Université de Poitiers

Autres intervenants : Ilias Arnaoutoglou, Francesco Camia, Irini Choremi, Heleni Dimitrakopoulou, Anthi Dipla, Heleni Fassa, Edward Harris, Bernard Holtzmann, Yannis Kalliontzis, Evridiki Kefalidou, Christina Papastamati, Sélini Psoma, Athanasios Rizakis, Clément Sarrazanas, Vanda Papaefthymiou.

**5) Programme :**

### Dimanche 5 juin

Arrivée des participants et installation à la Maison des hôtes de l'EFA.

### Lundi 6 juin

10h.-14h. : EFA. Présentation de l'EFA (A. Farnoux ou J. Fournier ?) ; organisation du séminaire ; géographie de l'Attique et localisation des principaux lieux de culte (Y. Lafond) ; présentation des différents types de sources épigraphiques sur la vie religieuse (S. Aneziri).

16h.-18h. : EFA. Initiation à l'épigraphie attique et présentation de la collection d'estampages de l'École (D. Ackermann).

### Mardi 7 juin

10h.-14h. : Musée épigraphique. Inscriptions dédicatoires et reliefs votifs ; documents de gestion des sanctuaires (I. Choremi : les inscriptions votives de l'Acropole [en anglais]. S. Psoma : documents de gestion des sanctuaires : comptes et inventaires. Y. Lafond : les cultes en Attique après Sylla : étude de IG II<sup>2</sup> 1035).

Après-midi libre.

### Mercredi 8 juin

10h.-14h. : Musée épigraphique. Fêtes, concours et calendriers sacrés (D. Ackermann : calendriers de dèmes. Cl. Sarrazanas : les inscriptions chorégiques et agonothétiques).

16h.-18h. : EFA. Fêtes, concours et calendriers sacrés (E. Kefalidou : les vainqueurs des concours et leurs inscriptions [en anglais] ; S. Aneziri : les fêtes athéniennes).

**Jeudi 9 juin**

10h.-14h. : visite de l'Acropole (B. Holtzmann), de l'Asklépiéion (V. Papaefthymiou ? [en anglais]), du théâtre de Dionysos (Chr. Papastamati [en grec, avec traduction simultanée]).

16h.-18h. : visite du musée de l'Acropole (A. Dipla [en anglais]).

**Vendredi 10 juin**

10h.-14h. : visite de l'Agora (site et musée) par H. Dimitrakopolou. Les lamelles de défixion (S. Aneziri) ; le monument des éponymes (S. Aneziri) ; les empereurs romains (Y. Lafond).

16h.-18h. : EFA. Les associations religieuses (I. Arnaoutoglou [en anglais]).

**Samedi 11 juin**

10h.-14h. : excursion à Éleusis. Visite du site et du musée. D. Ackermann : les inscriptions du dème. S. Aneziri : l'inscription des technites. Y. Lafond : les inscriptions d'époque impériale.

16h.-18h. : EFA. Les cultes des souverains (Fr. Camia).

**Dimanche 12 juin**

10h.-14h. : excursion à l'Amphiaraiion d'Oropos (Y. Kalliontzis et A. Rizakis)

16h.-18h. : EFA. Les contrats de location de propriétés sacrées (D. Ackermann)

**Lundi 13 juin**

Matinée libre.

16h.-18h. : Musée national. Inscriptions dédicatoires et reliefs votifs (A. Dipla [en anglais]).

**Mardi 14 juin**

10h.-14h. : Musée épigraphique. Les « lois sacrées » (Y. Lafond et D. Ackermann). Exercices de lecture d'inscriptions (S. Aneziri).

16h.-18h. : EFA. Les cultes de divinités étrangères (H. Fassa [en anglais]). Les phiales de manumission (Ed. Harris).

**Mercredi 15 juin**

10h.-14h. : excursion à Brauron. Visite du site et du musée (D. Ackermann). Y. Lafond : Hérode Atticus.

16h.-18h. : EFA. Éphébie et religion (Y. Lafond).

**Jeudi 16 juin**

10h.-14h. : EFA. Discussion conclusive.