

Amphithéâtre Richelieu, en Sorbonne

17 rue de la Sorbonne 75005 Paris

Métro : Cluny-La Sorbonne

Accès : Métro ligne 10 Cluny-Sorbonne, Bus lignes 38, 21, 27, 85, arrêt Les Écoles ou RER B Saint Michel

### Site Sorbonne - Amphi Richelieu



## Entrée libre

sur présentation d'une pièce d'identité  
(plan Vigipirate)

Organisés par l'APLAES

(Association des Professeurs de Langues Anciennes de l'Enseignement Supérieur)

et la SOPHAU

(Société des Professeurs d'Histoire Ancienne de l'Université)

Sous le haut patronage de l'Académie française

Sous le patronage de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres

Avec le soutien de la Fondation Simone et Cino Del Duca – Institut de France



Aujourd'hui, en 2015 nous savons que le temps tisse les civilisations dans un perpétuel mouvement et qu'elles se nourrissent les unes des autres. C'est pourquoi l'Antiquité proche-orientale, grecque et romaine est non seulement aux origines, mais aussi au cœur de notre civilisation européenne, comme un terreau fertile, ce que nous voulons affirmer haut et fort dans une expression commune des historiens, des linguistes, des archéologues, des juristes et des spécialistes de la pensée et des littératures anciennes.

Ces enjeux seront débattus au cours de trois tables rondes.

La place de la culture antique dans la civilisation du XXI<sup>e</sup> siècle en Europe est à considérer à l'échelle de notre pays et de ses voisins : comment puisons-nous dans notre passé ? Qu'avons-nous en commun ? Que nous transmet l'Antiquité dans nos réflexions, dans nos créations, dans nos élans et nos attentes ? Le grec et le latin sont présents dans nos langues, le droit romain a modelé notre droit, les institutions politiques plongent leurs racines dans les démocraties antiques ... la liste est longue, et mérite d'être reconsidérée pour mieux en évaluer la gréance.

Ensuite, l'Antiquité, qui pendant des siècles a été au cœur de l'éducation des dirigeants et des princes, a été aussi un merveilleux outil d'éducation politique, littéraire, philosophique et morale offert au plus grand nombre. Aussi devons-nous nous interroger sur la place actuelle qui est faite à l'Antiquité dans la formation, aussi bien dans l'enseignement secondaire que dans l'enseignement supérieur. En quoi nous aide-t-elle à penser le monde contemporain et non seulement le passé, et contribue-t-elle à former des citoyens, critiques et ouverts, des enseignants, des étudiants instruits ?

Dans le monde entier, enfin, des chercheurs passionnés de toutes générations et de toutes origines se consacrent à des travaux sur l'Antiquité qui enrichissent considérablement le savoir humain. En recourant aussi bien à des pratiques éprouvées qu'à des techniques innovantes, ils découvrent sans cesse du nouveau. La France occupe encore, dans cette recherche, au niveau européen et mondial, un rôle reconnu et décisif. Comment la recherche dans le domaine de l'Antiquité peut-elle continuer de nourrir notre connaissance et notre compréhension du monde contemporain ?

L'Antiquité est malmenée dans les programmes scolaires et la formation des citoyens, menacée dans la recherche. Et pourtant, les références aux modèles antiques irriguent la littérature, la philosophie et l'art occidental, jusqu'aux arts plus récents que sont le cinéma, la télévision, ou la bande dessinée. Elles sont omniprésentes sur internet, dans les jeux, dans la publicité et irriguent notre imaginaire. L'Antiquité reste à la page dans des formes d'expressions nouvelles. Car, comme le notait Fernand Braudel :

« Avoir été c'est une condition pour être... »

## Les États Généraux

# de l'Antiquité

Quels enjeux pour demain ?



samedi 28 février 2015  
en Sorbonne  
Amphithéâtre Richelieu  
10h - 18h30

Posez vos questions sur le blog APLAES-SOPHAU :  
[sophau.univ-fcomte.fr/les-etats-generaux-de-l-antiquite](http://sophau.univ-fcomte.fr/les-etats-generaux-de-l-antiquite)

**10 h 00** Accueil et introduction générale

**10 h 30 – 12 h 00** Première table ronde

## *L'Antiquité et l'éducation*

### **Augustin d'Humières**

Professeur agrégé de Lettres classiques au lycée Jean-Vilar de Meaux (Seine-et-Marne)  
Fondateur et ancien président de l'association Métis

### **Bernard Legras**

Professeur d'Histoire grecque à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
Vice-président CFVU-Conseil Académique

### **Dario Mantovani**

Professeur de Droit romain à l'Université de Pavie  
Directeur de la revue *Athenaeum* et du Centro di Studi e di Ricerche sui Diritti Antichi (CEDANT)

### **Monique Trédé**

Professeur de Langue et littérature grecques à l'École Normale Supérieure (Paris)  
Vice-présidente de l'association Sauvegarde des Enseignements Littéraires (SEL)

#### **Modérateur : Maurice Sartre**

Professeur émérite d'Histoire ancienne à l'Université François-Rabelais, Tours

**13 h 30 – 15 h 00** Deuxième table ronde

## *L'Antiquité et la culture européenne*

### **Barbara Cassin**

Directrice de recherche émérite au CNRS  
Présidente du Collège International de Philosophie

### **Nicolas Grimal**

Professeur au Collège de France (chaire Civilisation pharaonique : archéologie, philologie, histoire)  
Directeur honoraire de l'Institut Français d'Archéologie Orientale – Le Caire

### **Györgi Karsai**

Professeur de Philologie classique à l'Université de Budapest

### **Alain Schnapp**

Professeur d'Archéologie grecque à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
Ancien directeur général de l'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA)

### **Michel Zink**

Professeur au Collège de France (chaire des Littératures de la France médiévale)  
Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres

#### **Modérateur : Jean-Noël Jeanneney**

Ancien président de la Bibliothèque Nationale de France

**15 h 30 – 17 h 00** Troisième table ronde

## *L'Antiquité et la recherche*

### **Jean-Paul Demoule**

Professeur de Protohistoire européenne à l'Université Paris-1 Panthéon-Sorbonne  
Ancien président de l'INRAP, membre de l'Institut Universitaire de France

### **Alexandre Farnoux**

Professeur d'Archéologie grecque à l'Université Paris-Sorbonne  
Directeur de l'École française d'Athènes

### **Francis Joannès**

Professeur d'Histoire ancienne à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (histoire mésopotamienne, rapports Bible-Mésopotamie, langues anciennes du Proche-Orient)  
Directeur de l'unité Archéologies et Sciences de l'Antiquité (ArScAn-UMR 7041)

### **Catherine Virlouvet**

Professeur d'Histoire romaine à Aix-Marseille Université  
Directrice de l'École française de Rome

### **Arnaud Zucker**

Professeur de Langue et littérature grecques à l'Université Nice Sophia Antipolis  
Directeur adjoint de l'unité Cultures et Environnements Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge (CEPAM-UMR 7264)  
Directeur de la revue électronique *RURSUS*

#### **Modérateur : Emmanuel Laurentin**

« journaliste d'histoire » à France Culture

**Faites-nous part de vos questions et réflexions sur le blog APLAES-SOPHAU :**  
[sophau.univ-fcomte.fr/les-etats-generaux-de-l-antiquite](http://sophau.univ-fcomte.fr/les-etats-generaux-de-l-antiquite)

18h00 – 18h30

**Poésie, musique, danse, théâtre**  
par la compagnie **DÉMODOCOS**

**17 h 00 – 17 h30** Conclusions

### **Christophe Ono-dit-Biot**

Journaliste et écrivain  
(dernier ouvrage paru : *Plonger*, Gallimard, grand prix du roman de l'Académie française 2014)