

Conférence de l'EFA

Jeudi 22 mai 2014, 19.00

Salle de conférences de l'EFA, Didotou 6

Claude POUZADOUX
(*Centre Jean Bérard*)

La réception des mythes grecs en Occident



Cratère des Funérailles de Patrocle, conservé au Musée archéologique national de Naples. Ce cratère à volutes, inv. 81393, est daté aux environs de 330 avant notre ère. Il provient d'un hypogée de Canosa di Puglia et est attribué au Peintre de Darius.

La réélaboration poétique et figurée des mythes grecs en Italie du sud et en Sicile constitue un matériau privilégié pour la connaissance de l'histoire culturelle de la Grande-Grèce avant la conquête romaine. Elle permet de saisir la profonde hellénisation des populations italiques et le rôle de l'Occident dans la recomposition des traditions légendaires.



École française d'Athènes



Centre Jean Bérard